

I'm A Hillbilly Girl

Choreographie: Conny Wieczorek

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner Linedance

Musik: **Hillbilly Girl** von Lisa McHugh

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 38 Taktschlägen auf „Well the sun don` t shine in the wintertime“

S1: Heel & heel & heel-hook-heel & heel-hook-heel & touch behind 2x

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze 2x hinter linkem Fuß auftippen

S2: 1/4 turn r/shuffle forward, shuffle forward turning 1/2 r, coaster step, walk 2

- 1&2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S3: Cross-side-heel & cross-side-heel & cross-side-behind-side-1/4 turn r, stomp

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Locking shuffle back r + l, sailor step turning 1/4 r, kick-ball-stomp

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde ohne Gewichtswechsel - Richtung 9 Uhr;
zum Schluss S1 tanzen bis '7', dann auf '8': '1/4 Drehung rechts herum und
rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

S5: Step, stomp

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne
Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

