

Wishful Thinking

Choreographie: Jim O`Neill

Beschreibung: 48 Counts, 4 Wall, beginner / intermediate line dance

Musik: Lovin` All Night von Rodney Crowell / Shortenin` Bread von Tractors

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Point, touch 2x, rock back, stomp forward, hold

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

3-4 Wie 1-2

5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

Point, touch 2x, rock back, stomp forward, hold

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick 2x, ¼ turn r, touch, ¼ turn l, kick, ¼ turn r

1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Step, drag/close, step, clap l + r

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen/klatschen

5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, drag/close, step, clap, back 2, ¼ turn r, touch

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen/klatschen

5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, behind, side, cross, side, behind, side, touch

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen



Wiederholung bis zum Ende

