

Music To My Eyes

Choreographie: Derek Steele & Simon Ward

Beschreibung: 48 counts, 2 wall, improver line dance

Musik: **Music to My Eyes** von Lady Gaga & Bradley Cooper

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs auf „eyes“

S1: Cross, side rock, Cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S2: Step, Kick, hold, Basic back

1-2-3 Schritt nach schräg rechts vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken - Halten

4-5-6 (Wieder nach vorn drehen) Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

S3: Cross, side rock, cross, side, behind

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

S4: Drag, slide, three-step-turn r

1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

4-5-6 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r (r-l-r)

S5: Diamond: cross, side, 1/8 turn l back, back, 1/8 turn l side, 1/8 turn l step

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)

4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)

(**Restart:** In der 4. Runde hier abbrechen, eine 1/8 Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S6: step, 1/8 turn l side, 1/8 turn l back, back, 1/8 turn l side, step

1-2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)

4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

S7: Basic forward, back turning 1/2 l, step

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S8: 1/4 turn l, sweep, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

