

## Cruel Intentions

**Choreographie:** Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 48 Counts, 4 Wall, improver line dance

**Musik:** **Don't Be Cruel** von The Mavericks

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**S1: Kick, kick modifizierter Coasterstep, step, pivot ½ r 2x**

1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken

&3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet nach '&3-4' in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

**S2: Kick, kick, modifizierter Coasterstep, step, pivot ½ l 2x**

1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

**S3: Rock forward, triple back, rock back, triple forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**S4: Step, pivot ¼ l, toe strut across, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, kick**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Rechten Fuß über linken mit toe kreuzen - re. Fuß absetzen

5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

**S5: Behind, side, cross, kick, behind, side, cross, scuff across**

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn und über den linken Fuß schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **S6: Jazz box with cross-out-out-in-in, heels bounces**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

&6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

&7&8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

### **Jazz box with cross-out-out, hold 3**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

6-8 3 Taktschläge halten