

Never Ever

Choreographie: Petra & Georg Kiesewetter

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **No No Never** von Texas Lightning

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, nach Einsatz des Gesangs

Side, close, triple forward r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, triple back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Halten

Sailor step, kick, kick, sailor step turning ½ l, skate r + l

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links (3 Uhr)

7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r - l)

Triple lock forward, rock forward, triple lock back, knee pops

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

7 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts, Fußspitze am Boden schleifen lassen, bei gleicher Höhe das linke Knie nach vorn schnellen

8 Kleinen Schritt nach hinten mit links, Fußspitze am Boden schleifen lassen, bei gleicher Höhe das rechte Knie nach vorn schnellen

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde, jeweils Richtung 12 Uhr)

Locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back, knee pops

1-8 Wie Schrittfolge 4

Wiederholung bis zum Ende