

## Chrystal Touch

**Choreographie:** Claire Bell & Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, improver line dance

**Musik:** **Slow Hand** von Mike Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Side, close, triple r turning ¼ r, step, pivot ½ r, triple forward**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach vorn mit links

### **S2: Step, touch r + l, jazz box with cross**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### **S3: Side, hold & cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

&3-4 Linken Fuß an rechten heran setzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### **S4: Triple across, triple l, behind, side, side, behind**

1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

### **Side/sway, hold r + l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten

3-4 Hüften nach links schwingen - Halten

