

C.C.S.

Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, beginner line dance

Musik: **If I Never Stop Lovin' You** von David Kersh

Lovin' You Against My Will von Gary Allen

Oh Girl von Voice Gill

Un Momento Alla von Rick Trevino

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S 1: Side, rock forward, chassé l, rock back, triple forward

1 Schritt nach rechts mit rechts

2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S 2: Step, pivot ½ r, triple forward, step, pivot ½ l, rock side-cross

2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

8&1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side-cross l + r, touch, step, triple forward

2&3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

4&5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

6-7 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Schritt nach vorn mit links

8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, triple across, rock side, chassé r

2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen

&5 Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

