

Echame La Culpa

Choreographie: Jef Camps & Roy Verdonk

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Échame La Culpa von Luis Fonsi & Demi Lovato

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Back, touch & step, step lock step, step-pivot ¼ I-cross-side-behind-side

- 1 Schritt nach hinten mit rechts
- 2&3 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

Rock across-side-rock across-side-out-out-hold, heel swivels r + l

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links/Kopf nach unten neigen und Kopf wieder heben
- 7& Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 8& Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

½ turn l, cross-½ turn l-½ turn l, back-½ turn l-step-lock-step r + l

- 1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
- 4& Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Step/flick, Mambo forward, sailor turn ½ r, pivot ½ l-½ turn l-lock, step lock step back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts/linken Fuß nach hinten schnellen
- 2&3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6&7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten einkreuzen

8&(1) Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und
(Schritt nach hinten mit rechts)

**Wiederholung bis zum Ende
und lächeln nicht vergessen ;)**

10.12.2018