

## Another 10 Years

**Choreographie: Silvia Schill**

**Beschreibung:** 64 Counts, 2 Wall, improver line dance

**Musik:** **Sayin' What I'm Thinkin'** von Lainey Wilson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**1-8 S1: Step, touch behind, back, kick, coaster step, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**9-16 S2: Cross, hold, l+r, step 1/2 turn r, step, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen, Oberkörper nach rechts drehen) - Halten

3-4 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen, Oberkörper nach links drehen) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**17-24 S3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

**25-32 S4: 1/4 turn r side, close, step, holf, side, close, back, hold**

1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

**33-40 S5: Side, close, 1/4 turn r, hold, step, 1/4 turn r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**41-48 S6: 1/4 turn l, 1/2 turn l, step, hold, rock forward, back, kick**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

**49-56 S7: back, kick r+l, coaster step, brush**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

**57-84 S8: step, touch behind, back kick, coaster step, brush**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

**Wiederholung bis zum Ende!**

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

**Side, touch r+l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

