

## I Got This Too

**Choreographie:** Kate Sala

**Beschreibung:** 48 Counts, 4 Wall, intermediate line dance

**Musik:** **I Got This** von Jerrod Niemann

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**1-8 S1: Walk 2, triple forward, forward rock, triple back**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

**9-16 S2: 1/2 pivot turn r2x, behind-side-cross, side rock, behind-side-cross**

1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linkem kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechtem kreuzen

**17-24 S3: Chassé r, 1/4 turn l, chassé l, rocking chair**

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

5-6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**25-32 S4: Cross, point, cross, kick-ball-cross, side, coaster step**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**33-40 S5: Step, turn 3/8 l, extended triple forward, forward rock, 1/2 pivot turn l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
  
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-1  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

**41-48 S6: 1/8 turn l, back touch, step, point, kick-ball-point, touch**

- 2-3  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 4-5 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**

