

## Que Paso

**Choreographie:** Jos'e Miguel Belloque Vane & Ivonne Verhagen

**Beschreibung:** 32 Counts, 2 Wall, improver line dance

**Musik:** **Hey Baby Que Pas'o** von The Last Bandoleros

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

**S1: ¼ turn r/triple forward, ½ turn r/triple back, rock back, ½ turn l, ½ turn l**

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

**S2: Triple forward r + l, jazz box**

1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Option für '5-8':

&5 Hüpfen auf dem linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

&6 Hüpfen auf dem rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

&7 Hüpfen auf dem linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

&8 Hüpfen auf dem rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

**S3: Step, pivot ½ l, triple forward, step, pivot ¼ r, triple forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**S4: Rock forward, coaster step, stomp forward, hold 3**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen (Arme zur Seite in Hüfthöhe) - Halten [6-8]

**Wiederholung bis zum Ende**

