

Rio

Choreographie: Diana Lowery

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Patricia von Mestizzo

Bemerkungen: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 S1: Walk 2, step, turn 1/2l 2x

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

9-16 S2: Side, close, chassé r, cross, rock, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

17-24 S3: Cross, side, behind, point, cross, side, behind, 1/4 turn r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen (oder linken Fuß nach links hinten kicken)

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

25-32 S4: Step, turn 1/2r, triple step forward turning 1/2 r, back, rock, kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

(Ende: Der Tanz endet mit dem Kick in Richtung 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

