

Don't Shut Me Down

Choreographie: Mark Furnell & Chris Gorden (9/2021)

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, intermediate line dance; 1 restart

Musik: **Don't Shut Me Down** von ABBA

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross, point r + l, cross, Hinge Turn, touch

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)

S2: Syncopated Lock Steps, 1/4 Walk Around, 1/4 Triple

1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen

2& Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

3& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen

5-6 1/8 Linksdrehung mit LF nach vorn, 1/8 Linksdrehung mit RF nach vorn (3 Uhr)

7&8 1/4 Linksdrehung & Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

(Hinweis: '5-8' auf einem ½ Kreis links herum)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Syncopated Rocks, Back, Back, Coaster step

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot ½ r, triple forward, step, full spiral turn l, triple forward

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen/ linker Fuß vor rechtem Schienbein angehoben

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende



