

Never Gonna Break Your Heart

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: Break Your Heart von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

Touch forward-hook-touch forward-hitch-coaster step, step lock step forward, side together cross

- 1& Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 2& Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechtes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side & step, side & back, back-clap-back-clap-coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5& Schritt nach hinten mit links und klatschen
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Step-pivot ¼ l-cross, rock side-cross, side-behind-side-cross-rock side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Triple l turning ¼ l, Mambo forward, back, ½ turn r, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende =)

