

## Heaven's Jukebox

**Choreographie:** José Miguel Belloque Vane & Willie Brown

**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, improver line dance

**Musik:** **Heaven's Jukebox** von Jaden Hamilton

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**1-8 S1: Rock across, chassé r, cross, side, behind, side**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

**9-16 S2: 1/8 turn r, touch, 3/8 turn r, touch, side, close, side, touch**

1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (1:30)

3-4 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**17-24 S3: Side, close, triple forward, side, close, triple back**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

**25-32 S4: Back rock, step 1/2 turn l, forward rock, back, 1/4 turn l**

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

