

Your Too Late

Choreographie: Ivonne Verhagen & Jos'e Belloque Vane

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, beginner line dance, 2 restarts, 0 tags

Musik: **You're Too Late (For Being On Time)** von Antoinette & The Bluebonnets

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Triple r, rock back, side, behind, ¼ turn l, ¼ turn l/brush

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (6 Uhr)

(**Restart:** In der 5. Wand- Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(**Restart:** In der 11. Wand- Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Triple r, rock back, side, behind, ¼ turn l, brush

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (3 Uhr)

S3: Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S4: Toe strut side, toe strut across, ¼ turn r/rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

