

## Come Dance With Me

**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, beginner line dance

**Musik:** **Come Dance With Me** von Nancy Hays

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, lock, step, brush (scuff) r + l**

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
(Hacke am Boden schleifen lassen)

5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen  
(Hacke am Boden schleifen lassen)

### **Jazz box with cross, side, behind, side, cross**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### **Side, close, cross, hold r + l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### **Side, close, cross, side, behind, ¼ turn l, step, step turn ½ l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**