

The Sun Can Wait

Choreographie: Wil Bos

Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, intermediate line dance

Musik: **Die Sonne kann warten** von Helene Fischer

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, ¼ turn r, sailor step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l/triple l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, point & point, ¼ turn r/hook, triple forward, step, pivot ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben/kreuzen (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S3: Heel & heel & step, pivot ¼ r, heel & heel & rock forward

- 1& Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 2& Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5& Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 6& Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Triple back turning ½ l, step, pivot ½ l, Dorothy steps r + l

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S5: Step, pivot ¼ l, cross-side-heel & cross, hold-side-behind, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen



5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten

S6: & rock forward, triple back turning 1/2 l, step, pivot 1/4 l 2x

&1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften links herum rollen) (3 Uhr)

S7: Samba across r + l, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l/triple l

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S8: Behind, side, cross, sweep forward, jazz box

1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

